

cuadernos

Revista de Ciencias Sociales **del sur**



In Memoriam:

*Luis Castañeda Guzmán
Luis Reyes García*



Perspectiva de las Unidades Domésticas del Periodo Clásico

Terminología Toponímica entre los Huaves

Misiones Culturales

Modelos de Universidad

Cuadernos del Sur

Año 10/Núm. 20, Oaxaca, México, marzo 2004

PRESENTACIÓN

Al llegar al Veinte 5
Anselmo Arellanes Meixueiro

El Palmillo: Una perspectiva de las unidades domésticas del 7
Periodo Clásico, en el valle de Oaxaca
Gary M. Feinman y Linda M. Nicholas

Medio milenio de crédito y capital entre los mixes 31
James B. Greenberg

Observaciones sobre la terminología toponímica de 51
los huaves de San Mateo del Mar (Oaxaca)
Cristiano Tallè

Las primeras misiones culturales ambulantes en Oaxaca, 71
1926-1932. ¿Éxito o fracaso?
Edgar Mendoza García

Modelos de universidad: El caso de la UABJO 87
Víctor Raúl Martínez Vásquez

TESTIMONIO

Conversando con Mercedes Olivera 111
María de los Ángeles Romero Frizzi

DOCUMENTO

Manuscritos coloniales de Santa María Tiltepec, Mixe, Oaxaca. 121
Margarita M. Cortés Márquez y Luis Reyes García

IN MEMORIAM

Don Luis Castañeda Guzmán 137
Manuel Esparza y Francisco José Ruiz Cevantes

Recordando al maestro Luis Reyes García 141
Juan Julián Caballero

RESEÑAS

IV Coloquio de la Maestría en Arqueología
de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, México
Enrique Fernández Dávila 145

La religión de los Binnigula'sa', (coords.)
Víctor de la Cruz y Marcus Winter 151
Rodrigo de la Torre Yarza

El regalismo rampante de fines del siglo XVIII
Manuel Esparza 155

GUÍA PARA COLABORADORES 160

Al llegar al Veinte

Anselmo Arellanes Meixueiro

La existencia de Cuadernos del Sur se debe al generoso apoyo de personas que indefectiblemente colaboran dentro de los marcos del "tequio". Sabemos de lo difícil que es mantener un proyecto cultural al margen de las decisiones oficiales en la época en que las Ciencias Sociales, por decir lo menos, se desdeñan tratando de relegarse pues invitan a la reflexión y crítica, ejercicios de la inteligencia que resultan incómodos al poder. En tales circunstancias nos hemos mantenido —no sin los altibajos normales de un proyecto independiente— poco más de diez años.

En los tres últimos números hemos recuperado la periodicidad al salir cada seis meses. Cambiamos el formato con el fin de mostrar una publicación atrayente en contenido y forma. Ahora no nos constreñimos el estado de Oaxaca, ampliamos el espectro al considerar el sur y sureste de México, e inclusive de otras regiones tomando en cuenta la trascendencia y originalidad de los materiales.

La circulación de Cuadernos del Sur ha sido problemática, sin embargo, gracias a las instituciones que apoyan su edición se distribuye en diversos centros de investigación y docencia del país y el extranjero.

Es común que no existan publicaciones donde los esfuerzos académicos se vean materializados, situación aún más

difícil en provincia. Cuadernos es un espacio abierto para la divulgación de reseñas, entrevistas, testimonios, todos referentes a campos de la Antropología, Sociología, Lingüística, Educación, Folklore, Ciencia Política; en fin, para trabajos que tengan que ver con el vasto campo de las Ciencias Sociales.

Seguir manteniendo la calidad y el cuidado con los diversos artículos es un compromiso. Al llegar al número veinte planeamos abrir otras secciones, y sobretodo, mantener nuestro compromiso de aparecer periódicamente y cumplirle a nuestros lectores, colaboradores e instituciones. Por lo pronto, particularmente en esta entrega, se ha hecho un esfuerzo adicional al incluir el índice general de los veinte números publicados y un mayor número de páginas.

La invitación está abierta: existe el espacio disponible para que nos envíen sus colaboraciones, sin olvidar que damos preferencia a las Ciencias Sociales. Tenemos confianza en seguir en circulación al contar con el soporte de personas e instituciones académicas que permiten la existencia de Cuadernos del Sur, revista que nos representa una ventana al conocimiento, un espacio de libertad y una grata experiencia con amigos que andamos el mismo y sinuoso camino.



La Plaza Roja, Moscú, 1986, 11 de la noche, Anselmo Arellanes Meixeiro

El Palmillo: Una perspectiva de las unidades domésticas del Periodo Clásico, en el valle de Oaxaca

Gary M. Feinman y Linda M. Nicholas
Departamento de Antropología
The Field Museum, Chicago

Introducción

La unidad doméstica es un componente básico en la economía y en la reproducción de la mayoría –si o les que de todas– las sociedades sedentarias y jerárquicamente organizadas (Santley y Hirth, 1993a:3). Durante los últimos 30 años ha cobrado importancia entre los arqueólogos la excavación de casas y sus estudios han documentado la forma como dichas unidades se articulaban en redes políticas y económicas mayores, con grandes variaciones en el tiempo y el espacio (ej., Flannery, 1976). El estudio de las interconexiones entre las unidades domésticas, sus roles y su diversidad es muy importante para entender las organizaciones económicas y políticas mayores, especialmente cuando estas investigaciones se combinan con observaciones a una escala mayor incluyendo recorridos regionales y datos de población (Blanton, 1994; Netting et al., 1984).

Para Mesoamérica prehispánica existe una extensa literatura que se ha ocupado del estudio de las casas habitación (Drennan, 1976; Flannery, 1976; Flannery y Marcus, 1994; Gaxiola, 1984; Hendon, 1989; Manzanilla, 1986, 1993, 1996; Marcus, 1989; Robles, 1988; Santley y Hirth, 1993b; Sheets et al., 1990; Smith, 1992; Whalen, 1981; Wilk y Ashmore, 1988; Winter, 1972). Por medio de estos trabajos, los arqueólogos han documentado no solamente la variación económica y el estatus de estas unidades al interior de una sociedad, sino también cómo se llevó a cabo en la antigua Mesoamérica la producción económica especializada, principalmente, aunque no de manera exclusiva, dentro de los marcos domésticos (ej., Balkansky et al., 1997; Charlton et al., 1991, 1993; Feinman, 1999; Feinman y Nicholas, 1993, 1995; Hirth, 1993a; Smith, 1993).

Los investigadores han identificado una gama de bienes y productos básicos, incluyendo vajillas de cerámica, herramientas de piedra tallada y pulida, textiles, espejos y ornamentos de concha, que fueron hechos en contextos residenciales prehispánicos (ej., Evans, 1988; Healan, 1986; Hirth, 1995; Roemer, 1982; Shafer y Hester, 1983:529; Smith, 1994; Widmer, 1991). Muchos de esos bienes fueron producidos en volúmenes bastante mayores a los que la unidad doméstica que los produjo podía consumir, por lo cual pensamos que estuvieron destinados al intercambio (véase Costin, 1991). Debido a la importancia de este papel económico desempeñado por las casas y las unidades domésticas mesoamericanas, debemos estudiarlas centrándonos en sus características y en la extensión de su diversidad espacio-temporal.

En el valle de Oaxaca, reconocido por mucho tiempo como una región clave en la demografía y la política de Mesoamérica (Palerm y Wolf, 1957), la arqueología de las unidades domésticas recibió un impulso gracias al proyecto "Prehistoria y ecología humana del valle de Oaxaca", dirigido por Kent Flannery, de la Universidad de Michigan. Durante el proyecto se excavaron varias casas del periodo Formativo (1500 a.C.- 200 d.C.) en distintas comunidades (Drennan, 1976; Flannery, 1976; Flannery y Marcus, 1994; Marcus, 1998; Parry, 1987; Whalen, 1981; Winter, 1972). A pesar de esta herencia tan rica en información sobre las casas del Formativo, en los años siguientes se realizaron muy pocas excavaciones y publicaciones sobre las casas de los periodos posteriores en el Valle de Oaxaca. La mayoría de las casas excavadas del periodo Clásico (200-800 d.C.) en el valle de Oaxaca fueron descubiertas

