

PRESENTACIÓN

La diversidad biológica, cultural, étnica y lingüística del estado de Oaxaca ofrece una riqueza inabarcable para las ciencias sociales y las humanidades. El presente número de *Cuadernos del Sur* ofrece un recorrido transdisciplinario por varios aspectos singulares de la cultura y la historia oaxaqueñas.

Cuadernos del Sur persigue el objetivo de incentivar el diálogo entre disciplinas sociales, miradas necesarias para comprender los diferentes matices de la realidad del sur del país. En esta ocasión contamos con perspectivas desde la lingüística, la historia y la antropología que nos permiten acercarnos a la realidad de Oaxaca.

El primer acercamiento se concentra en analizar con sumo detalle la ritualidad de una comunidad zapoteca de la Sierra Sur. En **“El calendario ritual de San Bartolomé Loxicha”**, Emiliano Cruz Santiago y Rosemary Beam de Azcona abordan las peculiaridades de este calendario de 260 días y la forma en que persiste la cosmovisión zapoteca ancestral, desde una sugerente perspectiva lingüística que pone de manifiesto cómo la lengua ofrece un panorama poco explorado para seguir escribiendo la historia de la región. Además, el texto es particularmente emotivo por ser un trabajo póstumo en el caso de Cruz Santiago, un reconocido lingüista oriundo de San Bartolomé y fallecido en 2015 a los 29 años de edad.

El segundo artículo se remonta a la Colonia, época del auge de la producción de grana-cochinilla. En **“El surgimiento de una región granera: Nejapa, siglos diecisiete y dieciocho”**, Huemac Escalona Lüttig desarrolla un revelador relato histórico sobre esta región donde la producción del insecto tintóreo, de origen prehispánico, se convirtió durante el régimen colonial en una actividad comercial altamente apreciada que modificó profundamente las relaciones interétnicas de todo ese territorio.

El siguiente artículo mantiene su mirada en el pasado colonial, pero en la región de la Costa. **“La Costa central y su relación con la Sierra Sur oaxaqueña: migraciones de zapotecas y un proceso de ‘ladinización’ en tiempos de la Colonia”**, de Nahui Ollin Vázquez Mendoza, explora la construcción identitaria del cabildo de la república de naturales de Huatulco. A partir de una minuciosa investigación de archivo y una interesante perspectiva de análisis, Vázquez Mendoza muestra cómo se dio un proceso de asimilación –o ‘ladinización’– dentro de esta comunidad, lo que le permitió a este grupo, a través del dominio del idioma español, fungir como intermediario entre el poder virreinal y las comunidades indígenas.

De nuevo en la Sierra Sur, el artículo **“Hacia una caracterización geolingüística del miahuateco”**, de Mario Ulises Hernández Luna, nos sumerge en las raíces étnicas e históricas de las variantes dialectales del idioma zapoteco en esta región. Hernández analiza la variación de un fonema específico entre hablantes del valle de Miahuatlán y de la sierra, además de proponer una sugerente hipótesis sobre las causas que originaron esta diferencia lingüística.

Por último, de nuevo en la costa oaxaqueña, nos asomamos a la construcción identitaria de los pueblos afroamericanos contemporáneos. **“Yo soy uno de los más *morenos* en mi familia’ Procesos de racialización al interior de familias de la Costa Chica: contextos de aparición y reflexiones analíticas”**, de Carlos Correa Angulo, desarrolla los procesos de racialización al interior de entornos familiares, espacios en los que se exaltan o mitigan los prejuicios y valores asociados a la identidad racial.

En nuestra sección de reseñas, Saúl Millán y Gustavo Lins Ribeiro ofrecen dos lecturas de la obra ***Viviendo la interculturalidad. Relaciones políticas, territoriales y simbólicas en Oaxaca (2016)***, de Alicia Barabas y Miguel Bartolomé, pretexto para hacer un repaso por la vasta obra de dos antropólogos fundamentales para la antropología latinoamericana de los últimos cuarenta años. Barabas y Bartolomé, como bien señala Millán, representan un ejemplo de diversidad temática y unidad conceptual.

Cuadernos del Sur agradece la valiosa colaboración de Damián González Pérez y Alex Elvis Badillo para la formación de este número que, como se desprende de esta breve introducción, ofrece un contenido rico para el análisis y la discusión, esperando sea de su agrado. Por último, queremos extender nuestro más sincero agradecimiento a María Tercero, quien se despide de la coordinación editorial de la revista con este número.

María del Carmen Castillo Cisneros